



COMUNE DI LUGO

Provincia di Ravenna

Id. 1326901

Fascicolo n. 2018/VII 5 1/000011

AREA SERVIZI ALLA CITTA' Servizio Cultura e Sport

DETERMINAZIONE N. 54 del 07/03/2018

Publicata ai sensi dell'art. 18 del Regolamento di Organizzazione all'Albo pretorio

OGGETTO: BIBLIOTECA TRISI - INCARICO PER SVOLGIMENTO LETTURA ANIMATA PER BAMBINI.

Il Responsabile del Servizio

Premesso:

- che con delibera di Consiglio Comunale n. 84 del 28.12.2017 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2018/2020 di cui alla delibera G.C. n. 137 del 8.11.2017;
- che con delibera di Consiglio Comunale n. 85 del 28.12.2017 è stato approvato il Bilancio di previsione 2018/2020;
- che con delibera di Giunta Comunale n. 188 del 29.12.2017 è stato approvato il "Piano esecutivo di gestione (P.E.G.) - Parte contabile – Anno 2018/2020";
- che con gli atti sopra citati è stato assegnato al Responsabile del Servizio il seguente stanziamento:
* Titolo 1 – Miss. 05 – Prog. 02 – Macr. 03 – CDR 032 - CDC 142 – Cap 3180LO/3080
“Prestazione di servizi”;

Preso atto che si reputa opportuno svolgere un incontro con l'autore in forma di lettura animata destinata ai bambini da svolgersi nel corso del mese di marzo presso la Biblioteca, nell'ambito degli obiettivi assegnati al servizio;

Dato atto che i bibliotecari, in considerazione della destinazione dell'incontro - lettura animata e della esigenza di diversificare le proposte, hanno ritenuto di proporre la presentazione del libro "Colapesce: una storia da...cantastorie!", scelto fra la migliore produzione editoriale nazionale e finalista del Premio Andersen 2017 nella categoria "Miglior libro 6-9 anni";

Dato atto che l'autrice Laura Francaviglia – Via del Partigiano, 6 – 40134 Bologna, si è dichiarata disponibile ad effettuare la lettura animata proponendo un incontro basato sul volume "Colapesce" che coniuga lettura, illustrazione e musica, e presentando un preventivo pari a € 250,00 (IVA a regime forfettario L. n. 190/2014)

Richiamati gli adempimenti prescritti dalla normativa in materia di incarichi e consulenze esterne, e in particolare i contenuti del D.L. 112/08 che ha ridefinito la disciplina di cui all'art. 7 comma 6 D. Lgs. 165/01;

Visto il programma degli incarichi contenuti del DUP 2018/2020 che consente di affidare incarichi esterni relativi alle attività istituzionali fra le quale rientrano i Servizi Culturali;

Sottolineato che:

- l'incarico a Laura Francaviglia si configura quale prestazione episodica che si esaurisce in un intervento nell'ambito di una iniziativa culturale, che richiede alto contenuto professionale e competenze di tipo artistico a carattere infungibile e che l'incarico, sentito il Segretario Comunale, rientra tra le attività di collaborazione che, ai sensi dell'art. 3, comma 55 della L. 244/2007, possono essere affidate all'esterno con riferimento alle attività istituzionali previste dall'art. 13 TUEL (Servizi alla persona) oltre che con riferimento ai servizi di supporto;

- l'attività richiesta è strettamente connessa alla capacità ed abilità del singolo incaricato, in quanto la sua produzione editoriale è direttamente connessa all'oggetto dell'incontro, pertanto la scelta del relatore è di natura tale da non consentire forme di comparazione, secondo quanto previsto dall'art. 30, comma 3, del regolamento di organizzazione;

- il compenso è di modesto ammontare;

Visto il curriculum vitae in cui sono evidenziati i titoli ed esperienze del soggetto incaricato e la dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità con particolare riferimento alla insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Dato atto che, unitamente al curriculum ed alla dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità allegati alla presente, è stata acquisita la seguente documentazione:

- dichiarazione dei dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali;

- dichiarazione in merito alla posizione fiscale e previdenziale;

Dato atto inoltre che:

- la programmazione dei pagamenti derivanti dagli impegni di spesa contenuti nel presente atto sono compatibili con gli stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica;

- i tempi di pagamento concordati sono coerenti con quanto stabilito dall'ordinamento in materia di tempestività dei pagamenti;

Attestato che :

- a norma dell'art 183 comma 5 del D.Lgs 267/2000 si è provveduto a verificare che la scadenza dell'obbligazione giuridica di cui al presente atto è prevista nell'esercizio 2018 e che pertanto la spesa è impegnabile in tale esercizio;

- a norma dell'art 183 comma 8 del D.Lgs 267/2000 si è accertato che il programma dei pagamenti di cui al presente atto è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole del pareggio di bilancio come disciplinato dalla L 232/2016;

Visto l'art 147-bis del Testo unico degli enti locale e dato atto, in particolare, che ai sensi dell'art. 3 del Regolamento sui controlli interni, la sottoscrizione da parte dell'organo competente integra e assorbe il parere di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, richiesto dall'art. 147-bis TUEL;

Richiamata la normativa "anticorruzione" con particolare riferimento all'obbligo di astensione disciplinato dall'art. 6-bis della legge 241/90, dall'art. 7 del d.p.r. 62/2013 e dal Codice di comportamento dell'Ente;

Visti:

- gli articoli 107, 151, 183 e 191 del D. Lgs. 267/2000, in base al quale spettano ai Dirigenti/Responsabili dei servizi gli atti di gestione finanziaria;

- lo Statuto dell'Ente;

- il vigente Regolamento di Contabilità;

- l'art. 18 del Regolamento di Organizzazione;

- l'organigramma dell'Ente;

DETERMINA

- di incaricare, per le motivazioni espresse in narrativa, la Sig.ra Laura Francaviglia – Via del Partigiano, 6 – 40134 Bologna – C.F. FRNLRA78D57C351H – P.I. 03561541206 per l'effettuazione di un incontro in forma di lettura animata per bambini da tenersi a Lugo il 14 marzo 2018;

- di dare atto che viene attribuito un compenso di € 250,00 (IVA a regime forfettario L. n. 190/2014);

- di dare atto che l'incaricato ha presentato la seguente documentazione che si allega al presente atto quale parte integrante e sostanziale ad ogni effetto di legge:

- curriculum vitae

- descrizione relativa allo svolgimento del laboratorio

- dichiarazioni di insussistenza di cause di incompatibilità e di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse e posizione previdenziale;

- di impegnare la spesa di € 250,00 nel bilancio di previsione - annualità 2018, come da tabella sotto riportata (Imp. n. 2018/677/1);

Di dare atto:

- che la presente determinazione comporta i riflessi sopra indicati sulla situazione economico - finanziaria e/o sul patrimonio dell'ente e che pertanto la sua efficacia è subordinata al visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, in base al combinato disposto degli artt. 147bis e 183, comma 7, TUEL;
- che con il presente impegno sono rispettate le norme in materia di “Saldo di competenza finale” richiamate dalla Legge di Bilancio 2017 (Legge 11/12/2016 n. 232 - Art. 1 - commi 463/484) come integrato dalla legge di Bilancio 2018 (Legge 27/12/2017 n. 205) che prevedono il conseguimento di un saldo non negativo, in termini di competenza, tra le entrate e le spese finali;
- che prima di procedere all'impegno, il responsabile della spesa:
 - a norma dell'art 183 comma 5 del D.Lgs 267/2000 ha provveduto a verificare che la scadenza dell'obbligazione giuridica di cui al presente atto è prevista nell'esercizio 2018 e che pertanto la spesa è impegnabile in tale esercizio;
 - a norma dell'art 183 comma 8 del D.Lgs 267/2000 ha accertato che il programma dei pagamenti di cui al presente atto è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole del pareggio di bilancio come disciplinato dalla Legge di bilancio 2018;
- di informare l'incaricato:
 - che alla luce della normativa vigente in materia di imposta sul valore aggiunto per le pubbliche amministrazioni, ai fini della regolare emissione della fattura, i servizi in oggetto non sono per l'ente relativi ad un servizio commerciale e che la ditta dovrà provvedere ai sensi dell'art 17 – TER del DPR 633/1972 alla fatturazione, secondo quanto previsto dall'art 21 del citato DPR; eventuali esclusioni dalla disciplina di “split payment” previste dalla circolare 13 aprile 2015 n. 15/E quali “le operazioni rese da fornitori che applicano regimi speciali che, pur prevedendo l'addebito dell'imposta in fattura, sono caratterizzati da un particolare meccanismo forfettario di detrazione spettante” vanno esplicitamente indicate in fattura elettronica;
 - che il pagamento verrà effettuato esclusivamente su presentazione di fattura elettronica (secondo il formato di cui all'allegato A del D.M. n. 55 del 3.4.2013) che dovrà essere emessa sulla base delle indicazioni fornite con la comunicazione di aggiudicazione al fine di evitare la notifica come rifiutata al sistema di interscambio compromettendo la tempestività dei pagamenti;
 - che il codice univoco destinatario a cui indirizzare la fatturazione elettronica è il seguente: EQGJBS Servizi Culturali;
 - che l'incarico verrà svolto nel corso del mese di marzo 2018;
 - che alla liquidazione ed al pagamento del compenso si procederà con successivo atto, in riferimento e nei limiti dell'impegno assunto;
- di non trasmettere il presente atto alla Sezione Regionale della Corte dei Conti, a cura del Servizio Segreteria, in quanto non riconducibile alle tipologie di spesa e alla soglia minima prevista dall'art. 1, comma 173, della L. 266/2005 e dall'art. 30, commi 8 e 12 del regolamento di organizzazione;
- di dare atto:

- che le spese per la realizzazione dell'iniziativa non rientrano tra quelle di cui all'art. 6, commi 7 e 8, del D.L. 78/2010 e quindi non sono assoggettate al tetto di spesa complessivo calcolato dal Servizio finanziario rispetto alle spese sostenute nel 2009 secondo le modalità previste dalla sentenza Corte Cost. n. 139/2012;
- che la presente determina viene pubblicata all'Albo pretorio telematico per 15 gg. come previsto dall'art. 18 del regolamento di organizzazione, a fini notiziali, ferma restando l'immediata efficacia dell'atto in conformità al Testo unico degli enti locali;
- che il presente incarico viene segnalato dallo scrivente cliccando la voce INCARICHI nel menù a tendina all'interno del programma di protocollazione informatica "Iride" ai fini della pubblicazione sul sito prescritta dall'art. 15 del d. lgs. 33/2013 *come condizione legale di efficacia*, a cura del Servizio segreteria, ai sensi anche di quanto previsto dal regolamento di organizzazione, all'art. 30 comma 6;
- che si procederà con cadenza semestrale ad aggiornare gli elenchi disponibili sul sito e sull'Anagrafe degli incarichi (art. 53 d. lgs 165/2001; art. 30, comma 7, regolamento di organizzazione) utilizzando le seguenti informazioni:

Soggetto incaricato: Laura Francaviglia – Via del Partigiano, 6 – 40134 Bologna

C.F. FRNLRA78D57C351H – **P.I.** 03561541206

Oggetto: Incarico esecuzione lettura animata per bambini

tipo di incarico: libero professionista, fattura IVA a regime forfettario L. n. 190/2014);

data inizio/fine: 14 marzo 2018

importo previsto del compenso: € 250,00

TIPO	CODICE DI BILANCIO	DESCRIZIONE IMPEGNO	DESCRIZIONE SOGGETTO	NUMERO	IMPORTO	CODICE INVEST
IMP	Tit:1- Miss:05- Prog:02- M.Agg:03 ContiF:U.1.03.02.0 2.999/ Cap:3180LO - Art:3080 - Cdr:CDR032 - Cdg:142	PRESENTAZIONE VOLUME COLAPESCE	FRANCAVIGLIA LAURA,03561541206 , VIA DEL PARTIGIANO, 6,401xx,BOLOGNA,B O,PRIMO CONTO CORRENTE DEDICATO, IBAN: IT83U06385024061000 00003516	2018/677/1	€ 250,00	.

Il Responsabile del Servizio Cultura e Sport
Dott. Giovanni Barberini



Curriculum Vitae Europass

La sottoscritta Francaviglia Laura, consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e sotto la propria responsabilità, ai sensi dell'art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 dichiara:

Informazioni personali

Nome / Cognome	Laura Francaviglia
Indirizzo	Via della Foscherara, 3/2 – 40141 Bologna
Telefono	(+39) 3299436573
E-mail	laurafrancaviglia@gmail.com
Codice Fiscale	FRNLRA78D57C351H
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	17.04.1978

Esperienza professionale

AREA EDUCAZIONE MUSICALE-MUSICOTERAPIA

<i>Date</i>	2013/2014
<i>Lavoro o posizione ricoperti</i>	Musicista e insegnante di laboratorio
<i>Principali attività e responsabilità</i>	- organizzazione di visite musicate presso il Museo della Musica di Bologna - insegnante di laboratorio presso le scuole primarie della città di Bologna
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	Museo della Musica di Bologna tramite l'Associazione QB - Quanto Basta
<i>Tipo di attività o settore</i>	educazione
<i>Date</i>	2013/2014
<i>Lavoro o posizione ricoperti</i>	docente di corso di formazione
<i>Principali attività e responsabilità</i>	"I linguaggi musicali dei bambini dai tre ai sei anni. Corso di formazione per insegnanti di scuola dell'infanzia"
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	Provincia autonoma di Trento tramite l'Associazione QB - Quanto Basta
<i>Tipo di attività o settore</i>	educazione - formazione
<i>Date</i>	2014
<i>Lavoro o posizione ricoperti</i>	docente di workshop
<i>Principali attività e responsabilità</i>	"Condotte musicali e sintonizzazioni affettive"
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	Comune di Nonantola (MO) tramite Officine Musicali
<i>Tipo di attività o settore</i>	educazione - formazione
<i>Date</i>	2013/2014
<i>Lavoro o posizione ricoperti</i>	insegnante di strumento
<i>Principali attività e responsabilità</i>	Realizzazione di un laboratorio musicale con la collaborazione dei docenti della scuola di musica dell'Ass. Consonanze di Casalecchio (BO)
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	Scuola elementare "Tovoli" di Casalecchio (BO) tramite l'Associazione Consonanze
<i>Tipo di attività o settore</i>	educazione

	<i>Date</i>	<i>dal 2007 al 2014</i>
Lavoro o posizione ricoperti		Musicoterapista e musicista
Principali attività e responsabilità		- Attività musicali a sostegno di bambini con disabilità presso i nidi Allende, Fava, San Donato, Marzabotto, Viganò, Allende, Ada Negri, Alvisi, Marzabotto, Turrini e le scuole dell'infanzia Marzabotto, Gallon, Pedrielli del Comune di Bologna - Co-conduttrice del laboratorio musicale <i>Sono come suono</i> rivolto ad adulti - Corso di formazione e aggiornamento per insegnanti ed educatrici presso il centro di Istruzione della provincia di Bologna
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Associazione QB Quanto Basta, via Azzo Gardino 30 - Bologna
Tipo di attività o settore		Educazione – prevenzione - formazione
	<i>Date</i>	<i>Dal 2009 al 2014</i>
Lavoro o posizione ricoperti		Musicoterapista
Principali attività e responsabilità		Laboratorio musicoterapico nel centro G. Fava rivolto agli utenti dell'USSI - Unità socio sanitaria integrata disabili adulti di Bologna
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Associazione musicale Consonanze, via Isonzo, 53 - Casalecchio di Reno (BO)
Tipo di attività o settore		Prevenzione
	<i>Date</i>	<i>Maggio 2012</i>
Lavoro o posizione ricoperti		Musicoterapista
Principali attività e responsabilità		Learner del Meeting del progetto europeo triennale <i>Trans e vision</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Associazione Il filo d'Arianna, via Puglie, 4 - Monteveglio (BO)
Tipo di attività o settore		Prevenzione - educazione
	<i>Date</i>	<i>dal 2008 al 2014</i>
Lavoro o posizione ricoperti		Insegnante di chitarra
Principali attività e responsabilità		Lezioni di strumento e preparazione agli esami del conservatorio
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Ass. Il mughetto sonoro, via A. Saffi 16/2 - presso le scuole medie inferiori De Andrè (BO)
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Ass. Fra le quinte, via del Curato, 8 - Cento (Fe) - presso il centro culturale Pandurera di Cento (FE)
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Ass. Percorso vitale, via Decumana, 18 - Bologna - presso la scuola di musica
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Coop. Energym, via M. d'Azeglio, 31 - Bologna - presso il centro Linea 27 di Bologna
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Ass. Consonanze, via Isonzo, 10 - Casalecchio (BO) - presso la Villa della Meridiana
Tipo di attività o settore		Educazione

Date	<i>dal 2007 al 2011</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione al suono
Principali attività e responsabilità	Laboratori di musica per bambini da 0 a 3 anni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Nido dell'infanzia comunale Perla Verde, via Marconi ,13A - Nonantola (MO)
Tipo di attività o settore	Educazione
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di propedeutica musicale
Date	<i>dal 2008 al 2012</i>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio musicale per bambini da 5 a 8 anni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di musica Officine Musicali via Marconi, 11 - Nonantola (MO)
Tipo di attività o settore	Educazione
Date	<i>dal 2012 al 2013</i>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio musicale strumentale e vocale per bambini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione musicale Consonanze, via Isonzo, 53 - Casalecchio di Reno (BO)
Tipo di attività o settore	Educazione
Date	<i>dal 2010 al 2013</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatrice
Principali attività e responsabilità	Centri estivi per bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria Scandellara (BO)
Principali attività e responsabilità	Laboratorio musicale pomeridiano presso la scuola primaria Marconi (BO)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Energym, via M. d'Azeglio, 31 - Bologna - presso il centro Linea 27 di Bologna
Tipo di attività o settore	Educazione
Date	<i>2007</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicoterapista
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di musicoterapia rivolto ai ragazzi delle classi III
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto San Giuseppe delle ancelle del Sacro Cuore di Gesù, via A. Murri, 74 (BO)
Tipo di attività o settore	Educazione
Date	<i>2007</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicoterapista
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di musicoterapia rivolto ai ragazzi delle classi V della scuola primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto comprensivo di Grizzana Morandi, via Ponte, 7 - Grizzana Morandi (BO)
Tipo di attività o settore	Educazione
Date	<i>2004</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicoterapista
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di musicoterapia rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto comprensivo di Soci, via A. Bocci, 45 - Soci (Ar)
Tipo di attività o settore	Educazione

<i>Date</i>	<i>dal 2004 al 2006</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatrice
Principali attività e responsabilità	Educatrice e referente di gruppo appartamento con persone con disabilità psichica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa sociale Solidarietà familiare, P.zza Galileo Galilei, 5 - Bologna
Tipo di attività o settore	Educazione

<i>Date</i>	<i>dal 2001 al 2003</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Laboratorio musicale con i bambini della scuola dell'infanzia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Mondotondo kids - via M. Rapisardi, 13 - Tremestieri Etneo (CT)
Tipo di attività o settore	Educazione

Esperienza professionale AREA MUSICALE

Nel 2013 con il collega musicista Elio Pugliese e in collaborazione con l'Ass. Oltre di Bologna fonda l'orchestra didattica *La Banda del B.U.C.O.* formata da trenta musicisti principianti proveniente da diverse città del nord Italia. Arrangia e dirige i brani che esegue il gruppo, tratti dal repertorio mediorientale.

Dal 2012 è la coordinatrice del gruppo artistico *Il Circo di Lhasa*, fondato nello stesso anno in collaborazione con i colleghi musicisti Francesca Lico ed Elio Pugliese, con cui si esibisce come chitarrista nello spettacolo teatrale e musicale LUZ DE LUNA

Dal 2014 suona la chitarra classica e le percussioni mediorientali nel trio Arama .

Nel 2010 fonda il gruppo *U Focu Triu* che recupera e reinterpreta i canti della tradizione popolare del Sud Italia e si esibisce nei locali cittadini.

Dal 2011 suona con il duo *Maqam* musiche della tradizione del medio-oriente.

Nel 2012 ha suonato all'Oratorio San Filippo Neri di Bologna in occasione del reading *La gioventù immobile* con l'attore Filippo Timi e il musicista Giorgio Casadei, organizzato da Fondazione del Monte

Nel 2012 ha collaborato con lo scrittore bolognese Massimo Vitali in serate di reading musicali presso la Libreria Coop Ambasciatori di Bologna e in altri eventi organizzati in città.

Nel 2012 ha partecipato al Festival Spore di Bologna con il progetto *Intarsi* della cantante Elisabetta Lanfredini

Nel 2012 in collaborazione con l'Ass. Consonanze di Bologna partecipa all'iniziativa *Note in corsia* come chitarrista classica

Dal 2011 collaborazione con l'Associazione Oltre di Bologna ha organizzato eventi artistici presso il locale IL BUCO con colleghi-amici musicisti, fotografi, pittori e attori.

Nel 2012 ha collaborato con l'Associazione Percorso Vitale per la realizzazione dello spettacolo *Mediterraneo* realizzato al Museo Internazionale della Musica di Bologna

Istruzione e formazione **AREA MUSICALE e MUSICOTERAPICA**

Date	2013
Titolo della qualifica rilasciata	<i>Compimento superiore (Diploma)</i> di Chitarra Classica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio musicale G.B. Martini (BO)
Date	2006
Titolo della qualifica rilasciata	Diplomata al corso di qualifica professionale in Musicoterapia
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	C.E.P. (Centro Educazione Permanente) di Assisi (PG)
Date	Da settembre 1991 a giugno 1996
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità scientifica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico E. Majorana, San Giovanni la Punta (CT)

Competenze musicali

Chitarra classica, strumenti a corde della tradizione popolare orientale (bouzouki, oud) e strumenti a percussione (riqq, tabla egiziana, doyra persiana)

Dal 1995 al 2001 lezioni di chitarra individuali con il maestro M. Genovese (CT)

Dal 1998 al 2000 lezioni di solfeggio e armonia con la maestra G. Monforte (CT)

Nel 2000 stage chitarristico con il maestro A. Diaz (CL)

Nel 2001 corso di perfezionamento di chitarra classica con la maestra L. Calsolaro, Conservatorio di Bari

Dal 2002 al 2003 lezioni di chitarra individuali con il maestro F. Laurent (BO)

Nel 2003 stage di chitarra classica di Fermo (AP)

Nel 2008 corso di ud arabo con il maestro F. Sabbagh - Fondazione Cini, (VE)

Nel 2012 corso di bouzouki greco con il maestro C. Siciliano - Katawatt, Forlì

Nel 2011 corso di chitarra flamenca con il maestro A. Capelli - Katawatt, Forlì

Dal 2010 lezioni di chitarra con il maestro M. Mancini (BO)

Nel 2014 studia percussioni egiziane con il maestro Ashraf Saber Boles e oud con il maestro M. Hesham, presso la scuola di musica Kytara di Cairo (Egitto)

E' diplomanda in chitarra classica al conservatorio "G.B. Martini" di Bologna, sessione autunnale.

Pubblicazioni e Relazioni

Data	2008
Titolo	Pubblicazione dell'articolo: Musicoterapia al Nido
Rivista	<i>MUSICA DOMANI</i> , n. 149 pp.28-33
Ruolo	Co-autrice
Data	2011

Titolo Pubblicazione dell'articolo: Musicoterapia - sperimentare il suono come esperienza di sé nell'incontro con l'altro
 Rivista SCOOP, n. 34 pp 32-33
 Ruolo Co-autrice

Partecipazione a Convegni

Data 2002
Attività Convegno nazionale *Udire, sentire, ascoltare.....la musicoterapia in età evolutiva – esperienze a confronto* - Civitanova Marche (Mc)

Data 2011
Attività Convegno nazionale *I nuovi linguaggi per chi non ha voce* Modena

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altra lingua

Autovalutazione
 Livello europeo (*)

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Livello intermedio	B2	Livello intermedio	A2	Livello elementare	A2	Livello elementare	B1	Livello intermedio

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze informatiche

Uso abituale del computer, di internet e della posta elettronica
 Buona conoscenza dei programmi Office (Word e Power Point) e dei sistemi operativi Apple
 Buone conoscenze di software musicali (Garage Band, Audacity, Melodyne, Sibelius)

Patente

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma

Laura Francaviglia

COLAPESCE: UNA STORIA DA...CANTASTORIE!

di Laura Francaviglia

Quando ero bambina mi divertivo a suonare la chitarra in compagnia di mio fratello che inventava delle strane storie da cantare sulle note stonate del mio strumento.

Poi siamo cresciuti e lui adesso fa l'illustratore di libri per bambini e - il più delle volte - ne inventa le storie.

Per anni ha percorso la strada dell'editoria per bambini insieme alla moglie che ha sempre reso ancora più magici i suoi racconti colorando le tavole da lui illustrate.

Lontana da loro e dalla mia terra natale - la Sicilia - ho imparato a suonare anche altri strumenti oltre alla chitarra classica come quelli a percussione e molti altri ancora che mi hanno attratto un po' per curiosità e un po' per gioco.

Qualche anno fa abbiamo deciso di lavorare tutti e tre a un unico progetto, unendo i nostri talenti e così è nato il libro *Colapesce* con cd allegato, pubblicato dalla casa editrice siciliana Splèn.

Quando abbiamo deciso di creare qualcosa insieme non abbiamo avuto dubbi sulla storia da scegliere: volevamo una fiaba siciliana, una di quelle che ci raccontava nostro nonno la domenica. E volevamo farlo come facevano i cantastorie: raccontare la storia e cantare i momenti più salienti per fermare le scene.

Prima del libro sono nate le canzoni e poi uno spettacolo di burattini e infine sono arrivati i primi disegni.

Qualche mese dopo sono entrata in studio di registrazione e ho portato con me, oltre alla mia fedelissima chitarra, alcuni strumenti della tradizione popolare siciliana: il mandolino, la fisarmonica, lo schiacciapensieri (detto "u marranzanu") e il tamburello. In più ho aggiunto il liuto arabo (l'oud) perché mi piace sempre ricordare la nostra appartenenza al Mediterraneo.

Quando eravamo bambini i grandi ci dicevano sempre di inseguire i nostri sogni e - soprattutto - di riconoscere i nostri talenti per dedicarci a loro con dedizione.

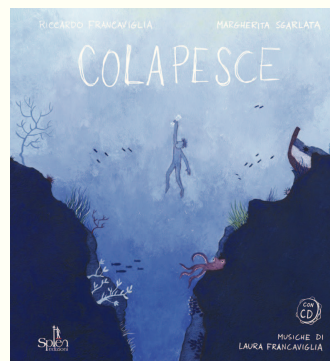
Senza questo importante insegnamento il nostro bel lavoro di *Colapesce* non sarebbe mai venuto alla luce.

Questa storia vi voglio raccontare...

- Intervallerò il racconto con le canzoni accompagnandomi con la chitarra, il "marranzano" e il tamburello.
- Mostrerò le illustrazioni della storia in grande formato (stampe a grandezza naturale delle tavole originali)
- Risponderò alle domande e curiosità dei bambini sui processi creativi e di realizzazione del progetto.

Mi rendo disponibile per una mattinata di presentazione il 14 marzo 2018.

Il compenso richiesto è di €250,00 lordi con fatturazione elettronica.



Laura Francaviglia - via del partigiano, 6 - 40134 Bologna - P.IVA 03561541206

Riproduzione del documento informatico sottoscritto digitalmente da **call : 320 9436573 - e-mail: laurafrancaviglia@gmail.com**

Giovanni Barberini ai sensi del Dlgs 82/2005 e ss.mm.ii.

Determina: 2018 / 54 del 07/03/2018

Prot.: 2018 / 4569 del 08/03/2018

- Registro ALBO Numero 323 del 13/03/2018 pubblicazione dal 13/03/2018 al 28/03/2018

IL SOTTOSCRITTO

Cognome Francaviglia Nome Laura
nato a Catania Prov. CT il 17/04/1978
residente a Bologna Prov. BO C.A.P. 40134
Via del Partigiano n. 6 Cod. Fiscale FRNLRA78D57C351H
Tel. 3299436573 FAX E-mail laurafrancaviglia@gmail.com

Al fine di ricevere incarico professionale: (specificare il tipo di incarico)

presentazione musiche dell'albo illustrato Colapesce

Consapevole delle **sanzioni penali**, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti non più rispondenti a verità, richiamate dall'art.76 del DPR 445/2000

dichiara

- che non sussistono cause di incompatibilità per lo svolgimento dell'incarico in oggetto con particolare riferimento alla insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi (da acquisire ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d. lgs. 165/2001);

dichiara inoltre

- ai fini dell'applicazione della normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari L. 136/2010 (rif. Determinazione AVCP n. 4/2011, par. 3.12 e 4.3.) e di DURC (Documento Unico di Regolarità contributiva):

di **NON avere** dipendenti e di avere per se stesso la seguente posizione relativa agli enti previdenziali e assicurativi:

INPS versamento contributivo regolato alla data *

verso cui esiste la correttezza degli adempimenti periodici relativi al versamento dei contributi

dichiara altresì

- Che non sono in corso controversie amministrative/giudiziali per l'esistenza di debiti contributivi
- Che non esistono in atto inadempienze e rettifiche notificate, non contestate e non pagate

dichiara infine

- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni variazione rispetto quanto dichiarato sopra.

data 25/02/18

In fede
Firma Laura Francaviglia

Informativa ai sensi dell'art 13 del D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di dati personali".

In relazione alla raccolta dei Suoi dati personali che l'Ente si appresta a fare, La informiamo, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), di quanto segue:

a) Il trattamento dei dati che saranno da Lei conferiti è finalizzato per adempiere a specifici obblighi previsti dalla normativa in materia fiscale e previdenziale.

Il trattamento dei Suoi dati consiste nello svolgimento delle operazioni consentite dalla legge e indicate dall'art. 4 comma 1 del D. Lgs. 196/2003. Esso sarà effettuato con modalità informatizzate e manuali, su supporto cartaceo o digitale, con l'osservanza di ogni misura cautelativa della sicurezza e riservatezza dei Suoi dati, nel rispetto dei principi e delle norme del Codice.

b) Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio.

c) L'eventuale rifiuto di conferire alcuni o tutti i dati richiesti può comportare, secondo i casi, la sospensione, l'interruzione o l'archiviazione del procedimento per impossibilità a realizzare l'istruttoria necessaria ed ogni altra conseguenza di legge, anche di carattere sanzionatorio.

d) I dati raccolti potranno essere comunicati:

- 1) al personale dell'Ufficio;
- 2) ad altro personale dell'Ente, dipendente da uffici e/o servizi che intervengono a vario titolo per le proprie competenze istituzionali nel procedimento in oggetto o comunque nel trattamento dei Suoi dati;
- 3) ad Enti pubblici che svolgono ruolo istruttorio nel procedimento e ad altri soggetti esterni all'ente che collaborano alle finalità istituzionali dello stesso e siano specificatamente abilitati da questo Ente a trattare i Suoi dati personali (in qualità di responsabili o incaricati per conto dell'Ente e nell'ambito della finalità di trattamento in precedenza citata);
- 4) ad enti e soggetti pubblici, che li richiedono, qualora essi siano autorizzati da norme di legge o di regolamento o comunque ne abbiano necessità per finalità istituzionali e sia seguita la procedura di cui all'art. 39 comma 2 del D.Lgs. 196/2003 (comunicazione al Garante);
- 5) a chiunque ne abbia fatto richiesta ai sensi della Legge n. 241/1990 e sia legittimato all'accesso in base alla stessa;
- 6) ai soggetti destinatari della pubblicità e negli ambiti di diffusione previsti da leggi o regolamenti;
- 7) negli altri casi previsti da leggi o regolamenti.

e) Lei, in qualità di interessato ai Suoi dati, può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D. Lgs. 196/2003. Tale articolo dispone quanto segue:

7. Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti.

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

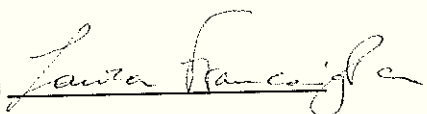
a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale. f) Il titolare del trattamento è codesto Ente Responsabile dello specifico trattamento dei suoi dati qui raccolti è il Dirigente competente ai sensi del vigente regolamento comunale di organizzazione in materia di protezione dei dati personali.

In fede

data 25/02/18

Firma 

C:\Users\bertiniam\Documents\dichiarazione_cariche_enti_di_diritto_privato_-_no_dipendenti[1].odt

COMUNE DI LUGO

(Provincia di Ravenna)

AREA SERVIZI ALLA CITTA'

Servizio Cultura e Sport – Biblioteca Trisi

Id. 1326901

Fasc. 2018/VII 5 1/11

Lugo, 28 febbraio 2018

OGGETTO: Biblioteca Trisi – Incarico per svolgimento lettura animata per bambini.

Premesso:

- che con delibera di Consiglio Comunale n. 84 del 28.12.2017 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2018/2020 di cui alla delibera G.C. n. 137 del 8.11.2017;
- che con delibera di Consiglio Comunale n. 85 del 28.12.2017 è stato approvato il Bilancio di previsione 2018/2020;
- che con delibera di Giunta Comunale n. 188 del 29.12.2017 è stato approvato il "Piano esecutivo di gestione (P.E.G.) - Parte contabile – Anno 2018/2020";
- che con gli atti sopra citati è stato assegnato al Responsabile del Servizio il seguente stanziamento:
* Titolo 1 – Miss. 05 – Prog. 02 – Macr. 03 – CDR 032 - CDC 142 – Cap 3180LO/3080 “Prestazione di servizi”;

Preso atto che si reputa opportuno svolgere un incontro con l'autore in forma di lettura animata destinata ai bambini da svolgersi nel corso del mese di marzo presso la Biblioteca, nell'ambito degli obiettivi assegnati al servizio;

Dato atto che i bibliotecari, in considerazione della destinazione dell'incontro - lettura animata e della esigenza di diversificare le proposte, hanno ritenuto di proporre la presentazione del libro “Colapesce: una storia da...cantastorie!”, scelto fra la migliore produzione editoriale nazionale e finalista del Premio Andersen 2017 nella categoria “Miglior libro 6-9 anni”;

Dato atto che l'autrice Laura Francaviglia – Via del Partigiano, 6 – 40134 Bologna, si è dichiarata disponibile ad effettuare la lettura animata proponendo un incontro basato sul volume "Colapesce" che coniuga lettura, illustrazione e musica, e presentando un preventivo pari a € 250,00 (IVA a regime forfettario L. n. 190/2014)

Richiamati gli adempimenti prescritti dalla normativa in materia di incarichi e consulenze esterne, e in particolare i contenuti del D.L. 112/08 che ha ridefinito la disciplina di cui all'art. 7 comma 6 D. Lgs. 165/01;

Visto il programma degli incarichi contenuti del DUP 2018/2020 che consente di affidare incarichi esterni relativi alle attività istituzionali fra le quale rientrano i Servizi Culturali;

Sottolineato che:

- l'incarico a Laura Francaviglia si configura quale prestazione episodica che si esaurisce in un intervento nell'ambito di una iniziativa culturale, che richiede alto contenuto professionale e competenze di tipo artistico a carattere infungibile e che l'incarico, sentito il Segretario Comunale, rientra tra le attività di collaborazione che, ai sensi dell'art. 3, comma 55 della L. 244/2007, possono essere affidate all'esterno con riferimento alle attività istituzionali previste dall'art. 13 TUEL (Servizi alla persona) oltre che con riferimento ai servizi di supporto;
- l'attività richiesta è strettamente connessa alla capacità ed abilità del singolo incaricato, in quanto la sua produzione editoriale è direttamente connessa all'oggetto dell'incontro, pertanto la scelta del

Riproduzione del documento informatico sottoscritto digitalmente da

Giovanni Barberini ai sensi del Dlgs 82/2005 e ss.mm.ii.

Determina: 2018 / 54 del 07/03/2018

Prot.: 2018 / 4569 del 08/03/2018

- Registro ALBO Numero 323 del 13/03/2018 pubblicazione dal 13/03/2018 al 28/03/2018

relatore è di natura tale da non consentire forme di comparazione, secondo quanto previsto dall'art. 30, comma 3, del regolamento di organizzazione;

- il compenso è di modesto ammontare;

Visto il curriculum vitae in cui sono evidenziati i titoli ed esperienze del soggetto incaricato e la dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità con particolare riferimento alla insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Dato atto che, unitamente al curriculum ed alla dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità allegati alla presente, è stata acquisita la seguente documentazione:

- dichiarazione dei dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali;

- dichiarazione in merito alla posizione fiscale e previdenziale;

Dato atto inoltre che:

- la programmazione dei pagamenti derivanti dagli impegni di spesa contenuti nel presente atto sono compatibili con gli stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica;

- i tempi di pagamento concordati sono coerenti con quanto stabilito dall'ordinamento in materia di tempestività dei pagamenti;

Attestato che :

- a norma dell'art 183 comma 5 del D.Lgs 267/2000 si è provveduto a verificare che la scadenza dell'obbligazione giuridica di cui al presente atto è prevista nell'esercizio 2018 e che pertanto la spesa è impegnabile in tale esercizio;

- a norma dell'art 183 comma 8 del D.Lgs 267/2000 si è accertato che il programma dei pagamenti di cui al presente atto è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole del pareggio di bilancio come disciplinato dalla L 232/2016;

Visto l'art 147-bis del Testo unico degli enti locale e dato atto, in particolare, che ai sensi dell'art. 3 del Regolamento sui controlli interni, la sottoscrizione da parte dell'organo competente integra e assorbe il parere di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, richiesto dall'art. 147-bis TUEL;

Richiamata la normativa "anticorruzione" con particolare riferimento all'obbligo di astensione disciplinato dall'art. 6-bis della legge 241/90, dall'art. 7 del d.p.r. 62/2013 e dal Codice di comportamento dell'Ente;

Visti:

- gli articoli 107, 151, 183 e 191 del D. Lgs. 267/2000, in base al quale spettano ai Dirigenti/Responsabili dei servizi gli atti di gestione finanziaria;

- lo Statuto dell'Ente;

- il vigente Regolamento di Contabilità;

- l'art. 18 del Regolamento di Organizzazione;

- l'organigramma dell'Ente;

DETERMINA

- di incaricare, per le motivazioni espresse in narrativa, la Sig.ra Laura Francaviglia – Via del Partigiano, 6 – 40134 Bologna – C.F. FRNLRA78D57C351H – P.I. 03561541206 per

Riproduzione del documento informatico sottoscritto digitalmente da

Giovanni Barberini ai sensi del Dlgs 82/2005 e ss.mm.ii.

Determina: 2018 / 54 del 07/03/2018

Prot.: 2018 / 4569 del 08/03/2018

- Registro ALBO Numero 323 del 13/03/2018 pubblicazione dal 13/03/2018 al 28/03/2018

l'effettuazione di un incontro in forma di lettura animata per bambini da tenersi a Lugo il 14 marzo 2018;

- di dare atto che viene attribuito un compenso di € 250,00 (IVA a regime forfettario L. n. 190/2014);

- di dare atto che l'incaricato ha presentato la seguente documentazione che si allega al presente atto quale parte integrante e sostanziale ad ogni effetto di legge:

- curriculum vitae

- descrizione relativa allo svolgimento del laboratorio

- dichiarazioni di insussistenza di cause di incompatibilità e di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse e posizione previdenziale;

- di impegnare la spesa di € 250,00 nel bilancio di previsione - annualità 2018, come da tabella sotto riportata (Imp. n. 2018/677/1);

Di dare atto:

- che la presente determinazione comporta i riflessi sopra indicati sulla situazione economico - finanziaria e/o sul patrimonio dell'ente e che pertanto la sua efficacia è subordinata al visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, in base al combinato disposto degli artt. 147bis e 183, comma 7, TUEL;

- che con il presente impegno sono rispettate le norme in materia di "Saldo di competenza finale" richiamate dalla Legge di Bilancio 2017 (Legge 11/12/2016 n. 232 - Art. 1 - commi 463/484) come integrato dalla legge di Bilancio 2018 (Legge 27/12/2017 n. 205) che prevedono il conseguimento di un saldo non negativo, in termini di competenza, tra le entrate e le spese finali;

- che prima di procedere all'impegno, il responsabile della spesa:

- a norma dell'art 183 comma 5 del D.Lgs 267/2000 ha provveduto a verificare che la scadenza dell'obbligazione giuridica di cui al presente atto è prevista nell'esercizio 2018 e che pertanto la spesa è impegnabile in tale esercizio;
- a norma dell'art 183 comma 8 del D.Lgs 267/2000 ha accertato che il programma dei pagamenti di cui al presente atto è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole del pareggio di bilancio come disciplinato dalla Legge di bilancio 2018;

- di informare l'incaricato:

- che alla luce della normativa vigente in materia di imposta sul valore aggiunto per le pubbliche amministrazioni, ai fini della regolare emissione della fattura, i servizi in oggetto non sono per l'ente relativi ad un servizio commerciale e che la ditta dovrà provvedere ai sensi dell'art 17 – TER del DPR 633/1972 alla fatturazione, secondo quanto previsto dall'art 21 del citato DPR; eventuali esclusioni dalla disciplina di "split payment" previste dalla circolare 13 aprile 2015 n. 15/E quali "le operazioni rese da fornitori che applicano regimi speciali che, pur prevedendo l'addebito dell'imposta in fattura, sono caratterizzati da un particolare meccanismo forfettario di detrazione spettante" vanno esplicitamente indicate in fattura elettronica;

- che il pagamento verrà effettuato esclusivamente su presentazione di fattura elettronica (secondo il formato di cui all'allegato A del D.M. n. 55 del 3.4.2013) che dovrà essere emessa sulla base delle indicazioni fornite con la comunicazione di aggiudicazione al fine di evitare la notifica come rifiutata al sistema di interscambio compromettendo la tempestività dei pagamenti;

- che il codice univoco destinatario a cui indirizzare la fatturazione elettronica è il seguente: EQGJBS Servizi Culturali;

Riproduzione del documento informatico sottoscritto digitalmente da

Giovanni Barberini ai sensi del Dlgs 82/2005 e ss.mm.ii.

Determina: 2018 / 54 del 07/03/2018

Prot.: 2018 / 4569 del 08/03/2018

- Registro ALBO Numero 323 del 13/03/2018 pubblicazione dal 13/03/2018 al 28/03/2018

- che l'incarico verrà svolto nel corso del mese di marzo 2018;
 - che alla liquidazione ed al pagamento del compenso si procederà con successivo atto, in riferimento e nei limiti dell'impegno assunto;
- di non trasmettere il presente atto alla Sezione Regionale della Corte dei Conti, a cura del Servizio Segreteria, in quanto non riconducibile alle tipologie di spesa e alla soglia minima prevista dall'art. 1, comma 173, della L. 266/2005 e dall'art. 30, commi 8 e 12 del regolamento di organizzazione;
- di dare atto:
- che le spese per la realizzazione dell'iniziativa non *rientrano* tra quelle di cui all'art. 6, commi 7 e 8, del D.L. 78/2010 e quindi non *sono assoggettate* al tetto di spesa complessivo calcolato dal Servizio finanziario rispetto alle spese sostenute nel 2009 secondo le modalità previste dalla sentenza Corte Cost. n. 139/2012;
 - che la presente determina viene pubblicata all'Albo pretorio telematico per 15 gg. come previsto dall'art. 18 del regolamento di organizzazione, a fini notiziali, ferma restando l'immediata efficacia dell'atto in conformità al Testo unico degli enti locali;
 - che il presente incarico viene segnalato dallo scrivente cliccando la voce INCARICHI nel menù a tendina all'interno del programma di protocollazione informatica "Iride" ai fini della pubblicazione sul sito prescritta dall'art. 15 del d. lgs. 33/2013 *come condizione legale di efficacia*, a cura del Servizio segreteria, ai sensi anche di quanto previsto dal regolamento di organizzazione, all'art. 30 comma 6;
 - che si procederà con cadenza semestrale ad aggiornare gli elenchi disponibili sul sito e sull'Anagrafe degli incarichi (art. 53 d. lgs 165/2001; art. 30, comma 7, regolamento di organizzazione) utilizzando le seguenti informazioni:

Soggetto incaricato: Laura Francaviglia – Via del Partigiano, 6 – 40134 Bologna

C.F. FRNLRA78D57C351H – **P.I.** 03561541206

Oggetto: Incarico esecuzione lettura animata per bambini

tipo di incarico: libero professionista, fattura IVA a regime forfettario L. n. 190/2014);

data inizio/fine: 14 marzo 2018

importo previsto del compenso: € 250,00

Determinazione N 54 del 07/03/2018

OGGETTO: BIBLIOTECA TRISI - INCARICO PER SVOLGIMENTO LETTURA ANIMATA PER BAMBINI.

ESECUTIVITA'

Ai sensi dell'art. 183 comma 7 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D. Lgs. n. 267 del 18.8.2000:

- (X) esprimo il visto di regolarità contabile sulla determinazione in oggetto e ne attesto la copertura finanziaria;
- () non esprimo il visto di regolarità contabile sulla determinazione in oggetto per le seguenti motivazioni:

TIPO	CODICE DI BILANCIO	DESCRIZIONE IMPEGNO	DESCRIZIONE SOGGETTO	NUMERO	IMPORTO	CODICE INVEST
IMP	Tit:1- Miss:05- Prog:02- M.Agg:03 ContiF:U.1.03.02.0 2.999/ Cap:3180LO - Art:3080 - Cdr:CDR032 - Cdg:142	PRESENTAZIONE VOLUME COLAPESCE	FRANCAVIGLIA LAURA,03561541206 , VIA DEL PARTIGIANO, 6,401xx,BOLOGNA,B O,PRIMO CONTO CORRENTE DEDICATO, IBAN: IT83U06385024061000 00003516	2018/677/1	€ 250,00	.

Lugo, 08/03/2018

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO
U.T. LUGO
(SERVIZIO FINANZIARIO)

Dott. Alessandro Caravita