Marilena Benini, nata a Bagnacavallo (Ra), il 21 marzo 1969, vive e lavora a Cotignola (Ra).
Consegue la maturità scientifica al liceo "G. R. Curbastro" di Lugo nel 1988 e la laurea all'ISIA di Urbino ad indirizzo Progettazione grafica nel 1994.
Dal 1992 al 1997 insegna ai corsi della Scuola Arti e Mestieri di Cotignola
Dal 1996 insegna Progettazione grafica e Tecnica pubblicitaria presso l'IPS «Strocchi» di Faenza dove entra di ruolo nel 2001. Dal 2000 al 2007 collabora come attrice col Teatro due Mondi di Faenza.
Dal 1991 svolge l'attività di progettista grafica e illustratrice free lance dal 2005 in collaborazione con Stefano Tedioli per la parte fotografica; realizza opere pittoriche che espone in mostre collettive e personali.

PRINCIPALI COLLABORAZIONI

Comune di Cotignola

- *Palazzo Sforza Cantiere delle arti* – immagine coordinata e cataloghi (1991-2004)
- Biblioteca Comunale – ideazione del marchio (1999)
- Estemporanea CotignolArte – immagine coordinata (2002-2011)
- Grafica del libro *Un paese di sguardi* (Ed. Junior, 2005)
- *Saluti da Cotignola* – Immagine coordinata e catalogo (2006)
- *Un cotignolese a Parigi* – Immagine coordinata e catalogo (2006-'09)
- *Selvatico* – immagine coordinata e cataloghi (2006-'15)
- *Città dei bambini* – Grafica di locandine e brochure (2007-2014)
- Manifesti e pieghevoli per eventi vari a cura dell'Ufficio Cultura (1992-2014)
- Pannelli per le Aree di Riequilibrio Ecologico (2014)

Associazione Primola Cotignola

- Ideazione del marchio e grafica del sito
- *Nel Senio della memoria* – immagine coordinata (2004-'14)
- *Nell'arena delle balle di paglia* – immagine coordinata (2010-'14)
- Grafica della guida *Alla scoperta del parco Pertini*

Edizioni Artebambini – Bologna

- Realizza progetti grafici e impaginazione di libri: *Acquaria* (2009), *Adamati* (2009), *Alberi* (2009), *Animali* (2009), *Arte per le rime* (2012), *Bambini* (2013), *Blu* (2013), *Calder* (2009), *Carte per le rime* (2009), *Cieli* (2009), *Facce d'arte per le rime* (2010), *Facciamondo* (2010), *La (s)fortuna di Ganda* (2010), *L'invenzione dell'ornitorinco* (2011), *La casetta dei suoni* (2009), *Mondo fantastico* (2011), *Qua la zampa orso* (2011), *Rosso Tiziano* (2013), *Saremo*

alberi (2010)*, La giornata di Sidi e Karisa* (2011)*, Storia a colori del signor Colore* (2008)*, Storie di oggetti* (2009)*, Suoni d'acqua* (2007)*, Suoni per giocare* (2007)*, Tintinnabula* (2006)*, Trema la terra* (2013)*, Una rosa* (2010)*, La vita segreta dei giocattoli* (2012)*, Zughè Lavurè* (2010), *Cidia* (2010)

- Per la serie Bonobo: *Il paradosso del Collalto* (2010)*, Fuori Campo* (2011)*, Rousseau le Flick* (2010)
- Per FMR-Artè la collana *Arte per crescere* (2013)*: Van Gogh, Leonardo, Duchamp, Mondrian, Balla, Mirò.*

Immaginante – Ravenna

- Progetta sito, display, pannelli, libri, immagini coordinate per mostre ed eventi come *Odorosa, Impasti sonori, Gocce di Suono, Suoni in scena, Creature*
- Grafica del libro *Coccole* , Ed. La meridiana (2010)

Edizioni Fulmìno – Rimini

- Progetto grafico per il libro, i pannelli e il materiale promozionale *Nati per Muoversi* (2013)
- Progetto grafico per i libri con le fotografie di Stefano Tedioli: *In viaggio con Teo* (2010)*, Teo va a teatro, Ambienti sonori* (2011) di Arianna Sedioli*, La lumaca era nell'orto* di Roberto Papetti (2014)

Teatro Due Mondi – Faenza

- Marchio e immagine coordinata (2007)
- Impaginazione del materiale pubblicitario e della newsletter *Teatar* per la Casa del Teatro (2003-'15)
- Illustrazioni e grafica per il materiale promozionale per gli spettacoli *Ai l'amore, Carosello, Cuore, La fattoria degli animali, Fiesta, Al gran teatro di mangiafuoco, Oriente, Santa Giovanna dei Macelli*

Agenzia Image – Ravenna

- Ideazione del marchio per il *SIM – Sistema Museale della Provincia di Ravenna* (1997)
- Progetto grafico e impaginazione della rivista quadrimestrale *Museo Informa* (1997-2009)
- Progetto grafico della guida *A spasso per i Musei* (2002)
- *Nauticamed 2009* – immagine coordinata

Cooperativa Ricercazione – Faenza

- Marchio e immagine coordinata (1996)
- Ideazione del logo per il sito *Penelope* (2001)
- Ideazione del logo per la trasmissione *Territorio e Cooperazione* (2004)

- Brochure *Tracce creative* (2006)
- Illustrazioni e grafica per il pieghevole informativo *Alcol e Albania* (2006)
- Grafica del kit didattico *Una scuola che fa genere* (2009)
- Impaginazione del catalogo *PXG* (2010)
- Illustrazioni e grafica per le copertine dei Report (1996-2007)

Comune di Ravenna

- *8 marzo* – manifesti e pieghevoli (2002-'05)
- *Giardini d'inverno* – manifesti e pieghevoli (2003-'06)
- *Natale a Ravenna* – manifesti e pieghevoli (2003-'04)
- Manifesti e pieghevoli per eventi vari a cura dell'Ufficio Tempi e Orari (2002-'06)

Associazione Cantieri – Ravenna

- Immagine coordinata per il Festival *Lavori in pelle* (2003-2007)
- Immagine coordinata per il Festival *Ammutinamenti* (2003-2007)
- Ideazione del marchio Corpogiochi, Corte dei bimbi (2005) e Danzabile (2009)

Strade blu – Sacri cuori – Brutture Moderne

- Festival *Strade blu* – immagine coordinata (2010-2014)
- Grafica del CD *The wise frog drowned in the milk* (2008)
- CD/DVD *The gilgames' tale* (2008)
- CD *Here anyway* (2009)
- CD *Love of the amateur* (2010)
- CD ed EP *Douglas and Dawn* (2012)
- EP *Lido* (2012)
- CD *The deliverance of Marlowe Billings* di Dan Stuart (2012)
- CD *MMP-Musica per Metalli Pesanti* (2013)
- CD *Storia di una corsa* di Federico Braschi (2013)

Associazione Il lavoro dei contadini

- *L'arca dei savori* – pieghevole (2003-05, 2010)
- Festival *Lom a merz* – immagine coordinata (2003-2015)
- *Notte magica, la guaza ad San Zvan* – pieghevole (2009-2014)

Unione Atei Agnostici Razionalisti (Ravenna)

- Campagna pubblicitaria 2010
- *Laik aid* – Immagine coordinata (2010-'13)

ALTRE COMMITTENZE

- Marchio e immagine coordinata *Agrisystem* (1999)
- Pasta & drink – Ravenna: immagine coordinata (2003)
- Teatro del Drago – Ravenna, *Arti della Marionetta*: immagine coordinata (2003-'08)
- Immagine coordinata confetture *I liveri* (2004-2009)
- Fattoria *Quinzan* – Faenza: grafica e illustrazioni per materiale promozionale, etichette, libretto, CD *Venì venì e mi amore* (2005-2014)
- *Cooperativa Qualità e sapor*i (Bagnacavallo) grafica carpetta e schede promozionali (2007)
- Ideazione logo "il seminatore" per Carta Bianca – Faenza (2007)
- *Azimut* – Faenza: ideazione marchio e immagine coordinata (2008)
- Il Qui – Ravenna: grafica per l'agenda *Leggendiario* (2008)
- *Alberto Savini* – Faenza: ideazione marchio e immagine coordinata (2008)
- Illustrazioni e grafica per il libro *Giulia va al Museo Internazionale delle Ceramiche* (2009)
- Grafica del CD *Archi di tempo* de La carampana (2009)
- CNA – Ravenna: illustrazioni per la copertina del mensile *Tempo d'impresa* (2009-2010)
- Progetto grafico per la rivista *Gagarin* (2009), ideazione delle copertine (2009-'15)
- *Associazione Patriarchi in Italia*: grafica di pannelli espositivi (2010)
- Redesign del marchio e immagine coordinata per Lucarossi – Bagnacavallo
- Cooperativa *In Opera* – Faenza: ideazione marchio e immagine coordinata (2010)
- Materiale pubblicitario e illustrazioni per le vetrofanie per il negozio Shop 71 – Forlì (2011-'12)
- MIC Faenza, *Settimana del Contemporaneo*, immagine coordinata (2014)
- Impaginazione del libro *Il bambino in divisa*, a cura dei Wartime friends, Ed. Homeless Books (2014)
- Saisei – Bologna, grafica del look book cartaceo o digitale (2011-2015)
- Montaggio di video realizzati da Stefano Tedioli con la tecnica dello stop motion