



**Giulia Longanesi**

INSEGNANTE DI PITTURA | INSEGNANTE DI DISSEGNO |  
INSEGNANTE DI PITTURA | INSEGNANTE DI DISSEGNO |  
INSEGNANTE DI PITTURA | INSEGNANTE DI DISSEGNO |  
INSEGNANTE DI PITTURA | INSEGNANTE DI DISSEGNO |

**LIBERO PROFESSIONISTA**

02/2018 - ATTUALE

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

02/2018 - ATTUALE

**RESTAURATORE DEI BENI CULTURALI - LIBERO PROFESSIONISTA**

Settori di competenza:

- 1 - Materiali lapidei, musivi e derivati
- 2 - Superfici decorate dell'architettura

04/2022 - 05/2022 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - COMUNE DI BAGNACAVALLO**

Responsabile del laboratorio di Pittura ad olio

Argomenti trattati:

- progettazione e preparazione
- basi di tecnica tradizionale
- accenni di tecniche sperimentali

Responsabile del laboratorio di Disegno a carboncino

Materiali trattati:

- Carboncino
- Sanguigna
- Seppia
- Biacca

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

10/2021 - 12/2021 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - COMUNE DI BAGNACAVALLO**

Responsabile del laboratorio di Acquerello

Argomenti trattati:

- Acquerello tradizionale
- Tecniche sperimentali
- Pastelli acquerellabili

Responsabile del laboratorio di Pastello

Argomenti trattati:

- Pastello morbido

- " Matite colorate
- " Pastello duro
- o Tecniche miste

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

09/2020 - 06/2021 - Bagnacavallo

### **DOCENTE D'ARTE - COMUNE DI BAGNACAVALLO**

---

Responsabile del corso di Figura modellata

Tecniche artistiche trattate:

- o progettazione
- o modellazione con argille di diverse tipologie
- o smaltatura e decorazione ceramica
- o decorazione e patinatura a freddo

Responsabile dei corsi di Pittura e Pittura adolescenti.

Tecniche artistiche trattate:

- o progettazione
- o grafite e carboncino
- o acquerello e china
- o **acrilico**
- o **olio**

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | via fil, Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

03/2021 - 05/2021 • Bagnacavallo

### **ESPERTA D'ARTE-ASSOCIAZIONE TUTTI PER LA SCUOLA**

---

Responsabile del progetto didattico "Il futuro del passato" presso le classi I elementare.

Argomenti e tecniche artistiche trattati:

- o valore e tutela delle opere d'arte
- o rapporto luci-ombre nella realtà e nella narrazione scritta e illustrata
- o collage
- o pastelli

Scuola primaria - Istituto comprensivo "F. Berti" I

via Camilla Benso Conte di Cavour, 5, 48012, Bagnacavallo

04/2020 - 08/2020 - Faenza

### **RESTAURATRICE MATERIALI LAPIDEI - COMUNE DI FAENZA**

---

09/2019 - 06/2020 - Bagnacavallo

### **DOCENTE D'ARTE - COMUNE DI BAGNACAVALLO**

---

Responsabile del corso di Figura modellata

Tecniche artistiche trattate:

- o progettazione
- o modellazione con argille di diverse tipologie
- o smaltatura e decorazione ceramica

Responsabile dei corsi di Pittura e Pittura adolescenti.

Tecniche artistiche trattate:

- o progettazione
- o grafite, sanguigna, seppia, carboncino e biacca
- o pastello morbido e matite colorate
- o acquerello e china
- o acrilico
- o olio

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

10/2018 - 06/2019 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Responsabile del corso di Figura modellata

Tecniche artistiche trattate:

- progettazione
- modellazione con argille di diverse tipologie
- smaltatura e decorazione ceramica
- decorazione e patinatura a freddo

Responsabile dei corsi di Pittura e Pittura adolescenti.

Tecniche artistiche trattate:

- progettazione
- grafite, sanguigna, seppia, carboncino e biacca
- pastello morbido e matite colorate
- acquerello e china
- acrilico
- olio

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

01/2019 - 05/2019 - Bagnacavallo

**ESPERTA D'ARTE - ASSOCIAZIONE TUTTI PER LA SCUOLA**

---

Ideatrice e responsabile del progetto didattico "Il futuro del passato" presso le classi V elementare.

Argomenti e tecniche trattati:

- valore e tutela delle opere d'arte
- conoscenza e analisi dei siti Unesco italiani
- analisi e storia delle architetture del centro storico attraverso la documentazione fotografica storica
- affresco: teoria, esempi storici e realizzazione pratica

Scuola primaria - Istituto comprensivo "F. Berti" |

via Camilla Benso Conte di Cavour, 5, 48012, Bagnacavallo

11/2016 - 12/2018 - Bologna

**ASSISTENTE ALLA DIDATTICA - SCUOLA DI RESTAURO - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA**

---

[www.ababo.it](http://www.ababo.it) | via Belle Arti, 52, 40126, Bologna

01/2018 - 05/2018 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Workshop di tecniche pittoriche: affresco e acquerello.

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | [www.biart-gallery.it](http://www.biart-gallery.it) | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

12/2017 - 05/2018 - Bagnacavallo

**ESPERTA D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Ideatrice e responsabile del progetto didattico "Il futuro del passato" presso le classi 11,IV e V elementare.

Argomenti e tecniche trattati:

- valore e tutela delle opere d'arte
- restauro: lessico specifico, teoria e pratica su ex-novo
- osservazione, analisi e storia delle architetture del centro storico
- dettato d'immagine e disegno

Scuola primaria - Istituto comprensivo "F. Berti" |

via Camilla Benso Conte di Cavour, 5, 48012, Bagnacavallo

01/2017 - 06/2017 - Bagnacavallo

**ESPERTA D'ARTE - CERCARE LA LUNA ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Collaboratrice ai progetti didattici "Città dei Bambini 2017" e "Laboratorio d'arte - elementari Villanova" per le classi della Scuola Primaria di primo e secondo grado.

Tecniche artistiche trattate:

- tempera
- collage e assemblaggi
- modellazione di argille di tipologie diverse

Scuola primaria - Istituto comprensivo "F. Berti" |

via Camilla Benso Conte di Cavour, 5, 48012, Bagnacavallo

02/2017 - 05/2017 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Workshop di tecniche pittoriche: tempera all'uovo e acquerello.

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | [www.biart-gallery.it](http://www.biart-gallery.it) | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

08/2015 - 09/2015 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Workshops di tecniche pittoriche antiche: tempera all'uovo e affresco.

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | [www.biart-gallery.it](http://www.biart-gallery.it) | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

02/2015 - 05/2015 - Ravenna

**TIROCINANTE - LABORATORIO DEL RESTAURO S.R.L.**

---

Presso il cantiere di Palazzo Giuccioli, via Cavour, 48121, Ravenna.

via Galla Placidia, 23, 48121, Ravenna

08/2014- 09/2014- Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Workshop di tempera all'uovo.

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | [www.biart-gallery.it](http://www.biart-gallery.it) | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

07/2014-09/2014- Napoli

**TIROCINANTE - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI**

---

via Santa Maria di Costantinopoli, 107, 80138, Napoli

02/2014 - 03/2014 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Workshop di affresco.

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | [www.biart-gallery.it](http://www.biart-gallery.it) | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

10/2013 - 12/2013 - Bagnacavallo

**DOCENTE D'ARTE - BIART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE**

---

Workshop di tempera all'uovo.

Scuola comunale d'Arte "B. Ramenghi" | [www.biart-gallery.it](http://www.biart-gallery.it) | via fil. Bedeschi, 8, 48012, Bagnacavallo

## • ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

03/08/2022 - ATTUALE - Circonvallazione Clodia, 163, Roma, Italia

**CORSO UNIVERSITARIO 24 CFU PER L'INSEGNAMENTO** - EIFORM Ente Italiano di Formazione

---

[www.formadocenti.it](http://www.formadocenti.it)

04/2020 - 11/2020 - Calle Padre Julio Chevalier, 2, Valladolid, Spagna

**CORSO UNIVERSITARIO DI SPECIALIZZAZIONE - ARTETERAPIA (UEMC)** - Università Europea Miguel de Cervantes

---

- Arteterapia
- Musicoterapia
- Intervento socioeducativo
- Intelligenza emotiva

[www.uemc.es](http://www.uemc.es)

11/07/2019 - 13/07/2019 - via del Gandolfo, 5G, Va\samoggia, Italia

**CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO: NATURALIA-** Edizioni Artebambini snc

---

- Rapporto tra arte e natura
- Paesaggi e narrazioni
- Ambiente e creatività
- Collage e installazioni land art

[www.artebambini.it](http://www.artebambini.it)

09/2010 - 04/2016 - via Belle Arti, 52, Bologna

**DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO DASLQ01 ABILITANTE ALLA PROFESSIONE DI RESTAURATORE DI BENI CULTURALI** -Accademia di Belle Arti di Bologna

---

### Campi di studio

- Corso di restauro a ciclo unico PFP 1 - Materiali lapidei e derivati. Superfici decorate dell'architettura

**Tesi:** Icalchi dell'Accademia di Belle Arti di Bologna inviati da Papa Benedetto XIV

11 O e lode/11 O | [www.ababo.it](http://www.ababo.it)

08/2005 - 06/2010 - via Tombesi dall'Ova, 14, Ravenna

**MATURITÀ ARTISTICA- SPECIALIZZAZIONE SCULTURA E DECORAZIONE PLASTICA** - Liceo Artistico Statale "P. L. Nervi"

---

100/100

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

|                 | COMPRESIONE |         | ESPRESSIONE ORALE |                   | SCRITTURA |
|-----------------|-------------|---------|-------------------|-------------------|-----------|
|                 | Ascolta     | Lettura | Produzione orale  | Interazione orale |           |
| <b>IN.GLESE</b> | A2          | A2      | A2                | A2                | A2        |

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

## COMPETENZE DIGITALI

### Le mie competenze digitali

#### Comunicazione

Social Network | Posta elettronica

#### Creazione ed elaborazione

Gestione e conversione PDF | Ottima conoscenza della Suite Office (Word Excel Power Point) | buona padronanza prodotti Adobe (Photoshop, Indesign)

#### Gestione dispositivi

Gestione di periferiche come stampanti, fax, scanner, dispositivi USB e dispositivi audio | utilizzo di piattaforme di archiviazione e gestione dati come Dropbox Google Drive e WeTransfer | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | Android

## CORSI DI SICUREZZA SUL LAVORO

01/2018 - 01/2023

### Formazione specifica lavoratore - Rischio alto - Aggiornamento

Rilasciato da Accademia Belle Arti di Bologna, via Belle Arti 54, 40126, Bologna.  
Durata corso 6 ore

05/2014 - 06/2019

### Formazione specifica - Preposto

Rilasciato da If Felsilab Innovazione e formazione, via C. Correnti 3 d/e, 40132, Bologna.  
Durata corso 8 ore

04/2014 - 05/2019

### Formazione specifica lavoratore - Rischio alto

Rilasciato da If Felsilab Innovazione e formazione, via C. Correnti 3 d/e, 40132, Bologna.  
Durata corso 12 ore

02/2013 - 03/2018

## **Formazione generale lavoratore<sup>1</sup>- Rischio medio**

Rilasciato da If Felsilab Innovazione e formazione, via C. Correnti 3 d/e, 40132, Bologna,  
Durata corso 4 ore

### **ff: PUBBLICAZIONI**

#### **G. Longanesi, Le tecniche di formatura a contatto e il loro impiego nel restauro delle opere d'arte**

in "Patrimonio di conoscenza 2018", Comune di Mondragone, Mondragone, 2018,  
2018

#### **G. Longanesi, La riscoperta del calco Antinoo nel bagno e della donazione di Papa Benedetto XIV all'Accademia di Belle Arti di Bologna**

in "Restauro in Accademia", n. 2 Anno 2017, Edifir Edizioni Firenze, Firenze, 2017  
2017

#### **A. Giuffredi, G. Longanesi, Sistema tradizionale di consolidamento strutturale del calco raffigurante Antinoo nel bagno**

in "XIV Convegno Nazionale IGIC - Lo Stato dell'Arte", Nardini Editore, Torino, 2016  
2016

### **@ ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

17/05/2017

#### **Diplomato d'eccellenza per l'anno accademico 2014/2015 -Accademia di Belle Arti di Bologna**

30/10/2009

#### **Secondo classificato, IV Biennale interregionale Giovani Scultori 2009 - Associazione Arte e Dintorni**

### **@ RETI E AFFILIAZIONI**

01/2021 - ATTUALE

#### **BiART Gallery associazione culturale**

Bagnacavallo

01/2016 - 12/2016

#### **IGIC - Italian Group International Institute for Conservation**

Italia

## PROGETTI

---

11/2021 - 05/2022

### AmArti - una riflessione sulle discriminazioni e le violenze di genere

---

<https://youtu.be/5100uc375Sk>

Un progetto di CIF, Centro Femminile Italiano, in condivisione con Lions Club Bagnacavallo, Fulgur associazione sportiva, Comune di Bagnacavallo, BiArt Gallery e Biroke Studio, dedicato alla narrazione di discriminazioni e violenze di genere attraverso le varie forme d'arte.

## VOLONTARIATO

---

01/2013-ATTUALE

### Collaboratrice

---

Progetto "Vetrine vestite d'arte" di BiARTGallery associazione culturale, Bagnacavallo  
**Progetto di riqualificazione urbana che si basa sull'uso di ambienti commerciali sfitti per ospitare allestimenti e installazioni artistiche create con materiali naturali e di scarto.**

11/2017 - 12/2017

### Esperta d'Arte

---

Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" di Bagnacavallo

05/2009 - 09/2014

### Animatrice

---

Centro estivo "L'Albero dei Limoni", Associazione "I Girasoli", Bagnacavallo

## PATENTE DI GUIDA

---

### Patente di guida: B

---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Bagnacavallo, 11/08/2022

*Giulia Longanesi*

Giulia Longanesi

*Giulia Longanesi*



Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000 n. 445

II/

1. di possedere acquisita e comprovata esperienza professionale specifica rispetto all'oggetto dell'incarico come riportato nel curriculum professionale allegato alla domanda di partecipazione;
2. di non ricorrere in motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (codice dei contratti) che impediscono di contrattare con la Pubblica Amministrazione;
3. di non incorrere, alla data di scadenza del presente avviso, in ipotesi di comunione di interessi, rapporti d'affari o d'incarico professionale né relazioni di coniugio, parentela od affinità con la controparte oggetto dell'incarico, né alcuna altra situazione di incompatibilità con l'incarico in oggetto alla stregua delle norme di legge e dell'ordinamento deontologico professionale;
4. che non sussistono, ai sensi dell'articolo 1, comma 9, lett. e) della L. n. 190 del 6 novembre 2012 (Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e illegalità nella pubblica amministrazione) relazioni di coniugio, parentela fino al quarto grado od affinità fino al secondo grado con il dipendente dell'Ente che conferisce l'incarico professionale in oggetto e/o con gli amministratori dell'Ente;
5. che non sussistono condizioni di divieto a contrattare di cui all'art. 53, comma 16-ter del D.lgs. n. 165/2001 (Incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi);
6. che non sussistono condizioni di incompatibilità previste dall'art. 9 del D.Lgs. n. 39/2013 (inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico)
7. di aver preso conoscenza e di accettare senza riserva tutte le condizioni e disposizioni contenute nell'avviso pubblico;
8. di aver letto l'Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 ("Codice Privacy") e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 ("GDPR 2016/679") e di essere consapevole che i dati personali comunicati con la presente e quelli riportati nei relativi allegati, sono strettamente necessari ai fini della partecipazione alla procedura e saranno trattati dal Titolare del trattamento, Comune di Bagnacavallo, con le modalità e le finalità indicati nella citata Informativa;

*NOTA: ai sensi del d. lgs. 39/2013*

*-per «enti di diritto privato regolati o finanziati» s'intendono le società e gli altri enti di diritto privato, anche privi di personalità giuridica, nei confronti dei quali l'amministrazione che conferisce l'incarico:*

*1) svolga funzioni di regolazione dell'attività principale che comportino, anche attraverso il rilascio di autorizzazioni o concessioni, l'esercizio continuativo di poteri di vigilanza, di controllo o di certificazione;*

*2) abbia una partecipazione minoritaria nel capitale;*

*3) finanzia le attività attraverso rapporti convenzionali, quali contratti pubblici, contratti di servizio pubblico e di concessione di beni pubblici;*

*-per «incarichi e cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati». le cariche di presidente con deleghe gestionali dirette, amministratore delegato, le posizioni di dirigente, lo svolgimento stabile di attività di consulenza a favore dell'ente"*

### **dichiara inoltre**

- di assumere tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, tenuto conto che il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero gli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità finanziaria delle operazioni costituisce causa di risoluzione del contratto e pertanto di comunicare fin d'ora i seguenti estremi identificativi dei conti correnti "dedicati" ai pagamenti del presente appalto ai fini della tracciabilità in caso di aggiudicazione:

-

### **dichiara infine**

- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni variazione rispetto quanto dichiarato sopra.

---

*Informativa ai sensi dell'art 13 del D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di dati personali" e dell'art. 13 Regolamento UE n. 2016/679*

*Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016 si informa che:*

#### *1. Premessa*

*Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016, Il Comune di Bagnacavallo, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornirle informazioni in merito all'utilizzo dei suoi dati personali.*

#### *2. Identità e i dati di contatto del titolare del trattamento*

*Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è il comune di Bagnacavallo, con sede in Bagnacavallo (RA). Piazza della Libertà n. 12 CAP 48012.*

#### *3. Il Responsabile della protezione dei dati personali*

*Il Comune di Bagnacavallo ha designato quale Responsabile della protezione dei dati la società LepidaSpA (dpo-team@lepida.it).*

#### *4. Responsabili del trattamento*

*L'Ente può avvalersi di soggetti terzi per l'espletamento di attività e relativi trattamenti di dati personali di cui l'Ente ha la titolarità. Conformemente a quanto stabilito dalla normativa, tali soggetti assicurano livelli esperienza, capacità e affidabilità tali da garantire il rispetto delle vigenti disposizioni in materia di trattamento, ivi compreso il profilo della sicurezza dei dati.*

*Vengono formalizzate da parte dell'Ente istruzioni, compiti ed oneri in capo a tali soggetti terzi con la designazione degli stessi a "Responsabili del trattamento". Vengono sottoposti tali soggetti a verifiche periodiche al fine di constatare il mantenimento dei livelli di garanzia registrali in occasione dell'affidamento dell'incarico iniziale.*

#### *5. Soggetti autorizzati al trattamento*

*I Suoi dati personali sono trattati da personale interno previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, modus operandi, tutti volti alla concreta tutela dei tuoi dati personali.*

#### *6. Finalità e base giuridica del trattamento*

*Il trattamento dei suoi dati personali viene effettuato dall'Ente per lo svolgimento di funzioni istituzionali e pertanto, ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. e) non necessita del suo consenso. I dati personali sono trattati per le seguenti finalità: gestione del presente procedimento di affidamento incarico professionale*

#### *7. Diritti*

*L'interessato ha diritto:*

*- di accesso ai dati personali;*

*- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che la riguarda;*

*- di opporsi al trattamento;*

*- di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali*

#### *8. Conferimento dei dati*

*Il conferimento dei dati è facoltativo, ma necessario per le finalità sopra indicate. Il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di partecipare alla procedura.*

In fede

Luogo e data

Firma 